

# GUIDA FACILE ALLA NUOVA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

*(...per i non addetti ai lavori)*



IC NICOLA BADALONI  
RECANATI  
22 OTTOBRE 2021



# Che cosa significa

➔ **VALUTARE = dare valore**

alla

PROGRESSIVA COSTRUZIONE DI CONOSCENZE,  
ABILITA', COMPETENZE realizzata da ciascun alunno

PER ...



sollecitare le  
potenzialità



sostenere e  
potenziare la  
motivazione



accompagnare  
il processo di  
apprendimento

LA NUOVA  
VALUTAZIONE  
ALLA SCUOLA  
PRIMARIA



**CHI**

ha scelto questa strada ?



Ministero dell'Istruzione  
Ordinanza n.172 del 4 dicembre  
2020 e Linee Guida.





# CHE COSA DICE

l'ordinanza ?

Proviamo a leggere insieme...

«A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione e sono correlati a differenti livelli di apprendimento.»

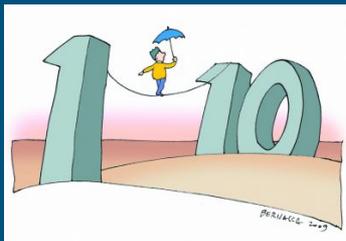
# → **OGNI SINGOLO STUDENTE** all'interno dell'ordinanza

La nuova normativa prevede una maggiore personalizzazione della valutazione per ogni singolo studente



La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata (D.Leg. N.66 13/04/ 2017,) e di quelli con disturbi specifici d'apprendimento (D.Lgs. n. 62/2017 e dall'articolo 4, comma 2 dell'O.M. n. 172/2020 ) è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il loro piano educativo individualizzato.

→ **CHE COSA** cambia



**PRIMA**

valutazione  
sommativa

con **voti numerici**



**ADESSO**

valutazione  
FORMATIVA  
con

**GIUDIZI  
DESCRITTIVI**

# → **formativa**



in tutto il processo  
d'apprendimento  
sono prese in  
considerazione:

1

- attenzione
- partecipazione
- interesse
- abilità
- conoscenze
- collaborazione con coetanei
- collaborazione con insegnanti
- i processi cognitivi, emotivi e sociali che emergono nel processo di apprendimento
- il modo di autovalutarsi dell'alunno

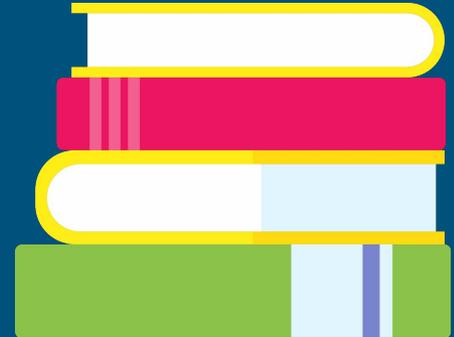
2

Le informazioni rilevate sono utilizzate per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro personali stili di apprendimento

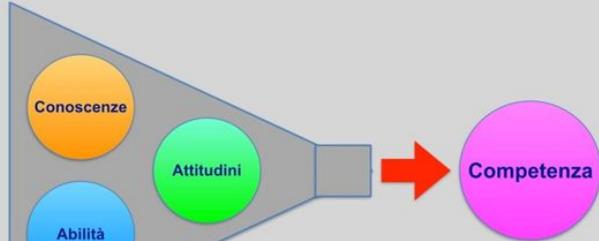
# ➔ **PERCHE'** si cambia ?

La valutazione non è mai rivolta  
alla persona ma:

- **accompagna** il **PERCORSO DI CRESCITA** dell'alunno
- **documenta** lo sviluppo dell'identità personale



# PERCORSO DI CRESCITA + SVILUPPO IDENTITA' PERSONALE

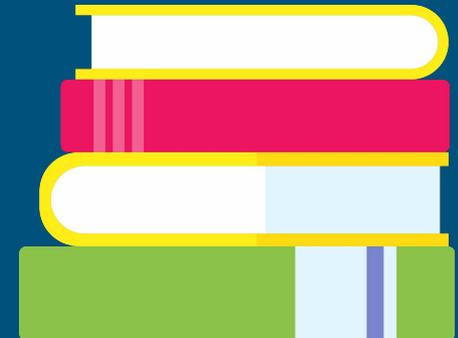
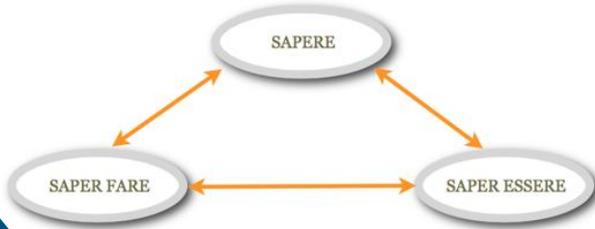


## OBIETTIVO

E' OGNI PICCOLO PASSO  
CHE L'ALUNNO COMPIE  
PER RAGGIUNGERE IL  
TRAGUARDO

## TRAGUARDO

E' LA META, LA  
DESTINAZIONE,  
IL SAPER FARE,  
IL SAPER ESSERE



# COME cambia il documento di valutazione

## 1. Obiettivi di apprendimento disciplinari

Per ogni disciplina

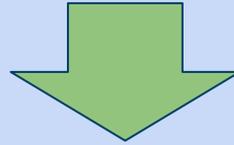
MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li><li>• Argomentare il procedimento seguito per risolvere problemi.</li></ul>	AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta.</li><li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li></ul>	INTERMEDIO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali.</li></ul>	BASE

## 2. GIUDIZI DESCRITTIVI riferiti ai QUATTRO LIVELLI DI APPRENDIMENTO



# OBIETTIVI

Gli **obiettivi di apprendimento** sono contenuti nelle  
INDICAZIONI NAZIONALI



definiti in un documento unico uguale per tutte le  
classi parallele della Scuola Primaria

Il **documento** è a disposizione delle famiglie nel sito  
dell'Istituto



# LIVELLI DI APPRENDIMENTO

I **QUATTRO LIVELLI** individuati nelle LINEE GUIDA sono:

- AVANZATO
- INTERMEDIO
- BASE
- IN VIA DI ACQUISIZIONE



# I QUATTRO LIVELLI si definiscono in base a **QUATTRO DIMENSIONI**

- **AUTONOMIA**
- **TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE**  
(situazione nota e non nota)
- **RISORSE**
- **CONTINUITA'**

# I CRITERI PER LA DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO DELL'ALUNNO



## AUTONOMIA

l'alunno raggiunge l'obiettivo con l'aiuto del docente o in modo più o meno autonomo



## TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE

l'alunno raggiunge l'obiettivo svolgendo un'attività simile a quella già proposta dall'insegnante (NOTA) o completamente nuova e senza ulteriori spiegazioni (NON NOTA)



## RISORSE MOBILITATE

sono gli strumenti attraverso le quali l'alunno raggiunge l'obiettivo. Le risorse possono essere fornite dal docente o l'alunno può mettere in campo le proprie in modo più o meno completo



## CONTINUITA'

quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai

Nel **DOCUMENTO DI VALUTAZIONE** saranno riportati gli obiettivi propri di ciascuna disciplina e uno dei seguenti quattro livelli di apprendimento :

## **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

## **BASE**

l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

## **INTERMEDIO**

l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite al docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

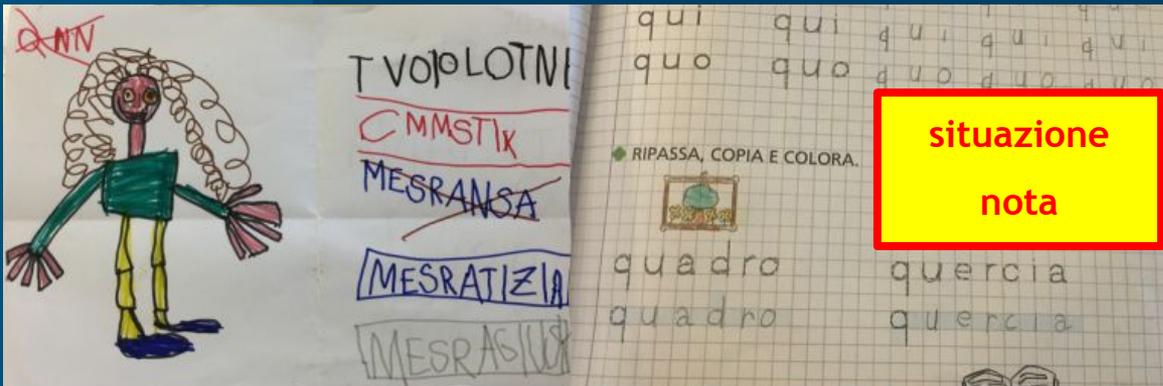
## **AVANZATO**

l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

# prove note e NON note

situazione NON nota

Scrivi un bigliettino alla tua maestra che è assente



situazione  
nota

situazione NON  
nota

Argomentare,  
spiegare le proprie  
scelte

Leggi le affermazioni di Luca e Paolo.

43 è formato da 3 unità e 4 decime. LUCA

43 è formato da 43 unità. PAOLO

Spingere verso SITUAZIONI «NON NOTE»

Chi ha ragione? Spiega perché.

**ARGOMENTAZIONE 2**

CARA JANA, NELLA TUA RISPOSTA HAI SPIEGATO PERCHÉ HANNO RAGIONE ENTRAMBI, HAI TROVATO LA SOLUZIONE CORRETTA, HAI RICORDATO QUELLO CHE ABBIAMO IMPARATO SU DECINE E UNITÀ E HAI TROVATO DIVERSI MODI PER COMPORRE IL NUMERO 43.

Hanno ragione tutti e 2 perché 43 è formato sia da 3 unità e 4 decime come ha detto Luca e come ha detto Paolo che ha detto che 43 è formato da 43 unità.

Unità vuol dire una cosa sola soletta cioè, tipo 43 unità è come se dico 43 cose che si può tradurre u.

Invece decime vuol dire 10 cose, tipo 4 decime non vuol dire 4 cose. Ma 40 cose si può tradurre da.

Però posso aiutarmi con i calcoli in colonna.

1. Qual è l'affermazione corretta?

- A. 43 è formato da 3 da e 4 u
- B. 43 è formato da 4 da e 3 u
- C. 43 è formato da 40 da e 3 u

situazione  
nota

## situazione nota



## situazione NON nota



$$8795 +$$

$$6432 =$$

---

$$15217$$

**FEEDBACK** ricordi bene il procedimento relativo all'addizione, fai più attenzione al calcolo

$$\dots 795 +$$

$$64\dots 5 =$$

---

$$1522\dots$$

$$9795 +$$

$$6435 =$$

---

$$15220$$

**FEEDBACK** fai attenzione: per trovare le cifre mancanti devi ricordarti di calcolare anche i riporti, ed utilizzare dove necessario l'operazione inversa cioè la sottrazione.



# E durante l'anno ?

*Hai svolto il compito con impegno, individuando molte informazioni importanti sul tuo animale preferito e le hai colorate nel modo giusto. Ti chiedo la prossima volta di leggere ancora più approfonditamente in modo da trovarle proprio tutte. Hai invece individuato nuove categorie. E tutto da sola!*

**nel quaderno...**

*Cara Marika,  
grazie per il segnalibro e per la tua spiegazione.  
Ti chiederei di fare una riflessione:  
secondo te un compagno che volesse creare alcune copie del tuo segnalibro sarebbe in grado di farlo seguendo quello che hai scritto?*

CHE FANTASIA SOFIA!
HAI SCRITTO DELLE
FRASI MOLTO BELLE.
HAI USATO TUTTE LE
PAROLE DELLA SCATOLA
"INVENTA FRASI",
ATTENZIONE ALLE DOPPIE:
QUALCHE LETTERA TI
È RIMASTA IN TASCA 😊

## ➤ **FEEDBACK**

- Comprensibile (espresso con un linguaggio chiaro per gli alunni)
- Equilibrato (mette in evidenza aspetti positivi e aspetti da migliorare)
- Proiettato al futuro e al passato (con riferimenti al percorso precedente e alle modalità per migliorare in futuro)



# ... nel registro

Cloud icon | I.C. S.F. | 2° QUADRIMESTRE 4A ITALIANO | 2020/2021 EE PIPPO (MIEE123456) | 0 | 13 |

Cerca..  Salva

**Registro di classe**  
Assenze  
Voti  
Note  
Report  
Calendario  
Argomenti  
Documenti ed Eventi  
Scrutinio  
Colloqui  
Bacheche della scuola  
Modulistica  
Rendicontazione  
Libri  
Whistleblowing  
Formazioni

**Valutazione**

Autore  
ALIGHIERI DANTE - 23/03/2021 21:33

Ultima modifica  
ALIGHIERI DANTE - 23/03/2021 21:33

Data \*  
23/03/2021

**Tipologia, Modulo, Peso**

Tipologia valutazione \*  
ORALE

Strumento/prova

Peso (%) \*  
100  
Se non si usano i pesi lasciare il valore 100 di default

**Criteri di valutazione**

Tipologia della situazione

Risorse mobilitate

Autonomia

Continuità

**Giudizio descrittivo/Annotazioni**

Descrizione per la scuola

Copia descrizione scuola su descr. tutore  
Descrizione per tutore/alunno

**Obiettivo** | **Valutazione** | **Peso (%)**

Obiettivo	Valutazione	Peso (%)
Ascoltare e comprendere	Val. Descrittiva	100

+Aggiungi obiettivo

**a)** **b)** **c)** **d)**



**NON** cambiano

- RELIGIONE CATTOLICA
- ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE
- COMPORTAMENTO

che manterranno la valutazione in **GIUDIZI:**

- OTTIMO
- DISTINTO
- BUONO
- SUFFICIENTE
- NON SUFFICIENTE

**RESTA INVARIATO ANCHE IL GIUDIZIO GLOBALE**

Nome alunno/a è curioso / motivato / attento / sereno / interessato all'apprendimento.  
**L'alunno/a sta vivendo la nuova esperienza scolastica in modo** (molto / abbastanza / complessivamente / poco...) **positivo**; l'inserimento nella classe è **avvenuto** senza -

An illustration featuring a large, orange handshake in the center, with two dark blue arms extending from it. On top of the handshake, a dark blue beam extends across the frame. Four stylized children are running along this beam from left to right. The background is a light blue cityscape with white clouds. The text is centered at the bottom of the image.

*Per crescere un bambino ci vuole un intero villaggio  
(proverbio africano)*