OBIETTIVI e INDICATORI per la SCUOLA dell'INFANZIA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	• COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA • COMPETENZA DIGITALE • COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
COMPETENZE ATTESE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025)	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)
• Il bambino sa osservare e costruire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo della vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana. • Il bambino sa collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno.	• Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscere e descrivere i principali processi di cambiamento e le relative proprietà. • Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e delle stagioni dell'anno. • Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad	**3 anni** • Esplora e osserva l'ambiente circostante attraverso il gioco e i sensi • Raggruppa oggetti in base a caratteristiche evidenti (uguali/diversi, colore, grandezza,...) con il supporto dell'adulto • Riconosce semplici cambiamenti osservabili nelle persone, negli oggetti e nella natura

• Il bambino sa muoversi e collocarsi nello spazio in autonomia. • Il bambino sa operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. • Il bambino sa riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà.	utilizzare le categorie come sopra/sotto, avanti/indietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc. • Raggruppare, contare, ordinare, misurare, e quantificare oggetti di vario genere, confrontandoli e classificandoli secondo differenti criteri condivisi. • Osservare, descrivere, rappresentare e denominare semplici forme geometriche nello spazio e nel piano, facendo riferimento alle loro caratteristiche.	• Inizia ad utilizzare oggetti e materiali della scuola durante le attività guidate e non • Riconosce piccole quantità in base a elementi concreti (uno/tanti,pochi) durante situazioni ludiche • Si orienta negli spazi della scuola funzionali alle routine quotidiane • Si approccia a semplici supporti digitali ed esperienze ludiche di coding unplugged con l'aiuto dell'adulto **4 anni** • Esplora ed osserva l'ambiente circostante, cogliendone alcune caratteristiche • Raggruppa, classifica e ordina secondo criteri diversi • Riconosce e descrive semplici trasformazioni nelle persone, negli oggetti e nella natura • Utilizza in modo adeguato strumenti e materiali della scuola, riconoscendone la funzione • Conta in senso progressivo in contesti

		concreti entro piccole quantità • Si orienta nell'ambiente su indicazioni date • Utilizza strumenti digitali o semplici app. educative con il supporto dell'insegnante • Sperimenta esperienze ludiche di coding unplugged **5 Anni** • Classifica, raggruppa, confronta e ordina oggetti in base a caratteristiche (forma, colore, dimensione), anche esplicitando il criterio utilizzato • Sperimenta semplici esperienze di misurazione durante le attività ludiche utilizzando strumenti non convenzionali e rappresentazioni grafiche • Riconosce e confronta quantità, utilizzando strategie di conteggio • Conta in senso progressivo e utilizza numeri in situazioni concrete • Riferisce e colloca nella giornata azioni

		ed esperienze orientandosi nel tempo • Familiarizza con strumenti e tecniche digitali • Utilizza strumenti di coding durante le attività ludiche unplugged e non • Assume comportamenti responsabili verso il mondo circostante e partecipa alle diverse forme di vita comunitaria (cittadinanza).

I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	• COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE • COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
COMPETENZE ATTESE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025)	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)
• Il bambino si avvale della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana. • Il bambino ascolta e narra racconti, rielabora contenuti e inventa storie. • Il bambino gioca con la lingua italiana attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendone analogie tra suoni e significati. • Il bambino ha una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.	• Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata, per comprendere parole e discorsi. • Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso. • Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni. • Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendone somiglianze ed analogie tra suoni e significati. • Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano. • Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto.	**3 anni** • Ascolta e comprende brevi messaggi • Usa parole/frasi minime per esprimere bisogni, emozioni, richieste • Partecipa a brevi scambi dialogici con supporto dell'adulto. • Familiarizza con brevi rime, filastrocche/onomatopee nel grande gruppo • Legge le immagini • Ascolta suoni, parole di altre lingue durante attività ludiche **4 anni** • Ascolta con attenzione storie e consegne semplici

• Il bambino esplora e sperimenta il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa. • Il bambino sviluppa la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la produzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica.		• Comprende il senso globale di racconti e messaggi verbali • Usa semplici frasi per raccontare, descrivere, fare domande • Partecipa alle conversazioni in gruppo con la mediazione dell'adulto • Inizia a memorizzare rime, filastrocche • Descrive le immagini • Riconosce l'esistenza di lingue diverse dalla propria • Mostra curiosità per le prime forme di scrittura **5 anni** • Ascolta con attenzione racconti e consegne di crescente complessità • Usa un linguaggio più ampio e corretto per descrivere, argomentare, proporre idee • Gestisce scambi dialogici (ascolta, replica, esprime il proprio punto di vista, rispetta l'altro) • Memorizza e gioca con rime, filastrocche, storie • Comprende storie (riconosce personaggi, ambiente, sequenze

		temporali…) • Sperimenta parole e suoni di altre lingue mostrando curiosità • Sperimenta forme di scrittura spontanea • Sperimenta con consapevolezza comunicativa il gesto grafico.

IMMAGINI, SUONI, COLORI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	• COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	
COMPETENZE ATTESE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025)	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)
• Il bambino comunica ed esprime emozioni con parole, gesti e linguaggio del corpo. • Il bambino crea e racconta storie usando drammatizzazione, disegno, pittura e materiali diversi. • Il bambino usa strumenti e metodologie per sperimentare tecniche espressive e creative. • Il bambino segue con interesse spettacoli teatrali, musicali e visivi. Ascolta generi musicali diversi. • Il bambino esplora suoni e rumori con voce, corpo e oggetti per scoprire il paesaggio sonoro. • Il bambino produce semplici sequenze musicali combinando elementi sonori di	• Esprimere emozioni e pensieri attraverso i diversi linguaggi del corpo • Utilizzare una varietà di materiali e tecniche in modo creativo • Interpretare con il linguaggio teatrale una storia • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimersi attraverso di esse. • Favorire la capacità di osservazione • Esplorare e sperimentare le diverse forme di espressione artistica.	**3 anni** • Utilizza corpo e voce quando gioca. • Comunica i propri sentimenti con i gesti e le espressioni del viso. • Sperimenta l'uso dei colori. • Partecipa al canto corale con la gestualità. • Riconosce canzoni della routine. • Si approccia all'uso degli strumenti tecnologici guidato dall'adulto. • Ascolta brevi storie e ne riconosce le immagini. **4 anni** • Utilizza corpo e voce per comunicare emozioni, vissuti e intenzioni

base. • Il bambino usa simboli informali per rappresentare e riprodurre suoni.		• Partecipa a piccole drammatizzazioni con la guida dell'adulto. • Esplora materiali diversi e combina tecniche. • Sperimenta il linguaggio grafico pittorico per esprimersi. • Esplora la propria voce per cantare e riprodurre suoni e rumori. • Si approccia all'uso degli strumenti digitali per creare con la mediazione dell'adulto. **5 anni** • Sa utilizzare i diversi linguaggi del corpo come mezzi di espressione. • Assume ruoli diversi nella drammatizzazione. • Partecipa a produzioni collettive. • Sperimenta l'uso di tecniche e materiali diversi per elaborati grafici e plastici in 3D (per costruire in 3D). • Riproduce canzoni e filastrocche anche in altre lingue. • Ascolta brani musicali di vari generi e Manifesta i propri gusti musicali. • Riproduce ritmi con strumenti musicali,

		convenzionali e non, guidato dalla regia dell'insegnante. • Codifica e riproduce suoni e/o sequenze sonore utilizzando simboli informali

IL SE' E L'ALTRO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	• COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE • COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
COMPETENZE ATTESE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025)	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)
• Il bambino sviluppa il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale. • Il bambino sa riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e sa confrontarla con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni. • Il bambino sa riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità.	• Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui. • Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e dalla condivisione • delle proprie esperienze personali. • Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. • Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli adulti.	**3 anni** • Esplora e osserva l'ambiente circostante attraverso il gioco e i sensi • Raggruppa oggetti in base a caratteristiche evidenti (uguali/diversi, colore, grandezza,...) con il supporto dell'adulto • Riconosce semplici cambiamenti osservabili nelle persone, negli oggetti e nella natura • Inizia ad utilizzare oggetti e materiali della scuola durante le attività guidate e non • Riconosce piccole quantità in base a

• Il bambino ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune.	• Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro. • Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.	elementi concreti (uno/tanti,pochi) durante situazioni ludiche • Si orienta negli spazi della scuola funzionali alle routine quotidiane • Si approccia a semplici supporti digitali ed esperienze ludiche di coding unplugged con l'aiuto dell'adulto **4 anni** • Esplora ed osserva l'ambiente circostante, cogliendone alcune caratteristiche • Raggruppa, classifica e ordina secondo criteri diversi • Riconosce e descrive semplici trasformazioni nelle persone, negli oggetti e nella natura • Utilizza in modo adeguato strumenti e materiali della scuola, riconoscendone la funzione • Conta in senso progressivo in contesti concreti entro piccole quantità • Si orienta nell'ambiente su indicazioni date • Utilizza strumenti digitali o semplici

		app. educative con il supporto dell'insegnante • Sperimenta esperienze ludiche di coding unplugged **5 Anni** • Classifica, raggruppa, confronta e ordina oggetti in base a caratteristiche (forma, colore, dimensione), anche esplicitando il criterio utilizzato • Sperimenta semplici esperienze di misurazione durante le attività ludiche utilizzando strumenti non convenzionali e rappresentazioni grafiche • Riconosce e confronta quantità, utilizzando strategie di conteggio • Conta in senso progressivo e utilizza numeri in situazioni concrete • Riferisce e colloca nella giornata azioni ed esperienze orientandosi nel tempo • Familiarizza con strumenti e tecniche digitali • Utilizza strumenti di coding durante le attività ludiche unplugged e non • Assume comportamenti responsabili

		verso il mondo circostante e partecipa alle diverse forme di vita comunitaria (cittadinanza)

IL CORPO E IL MOVIMENTO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	• CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE • COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	
COMPETENZE ATTESE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025)	OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)
• Il bambino matura una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche • Il bambino produce gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile • Il bambino si orienta nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente	• Esprimersi e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la propriocezione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente • Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico • Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psico-motorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri • Conoscere il proprio corpo e le sue	**3 anni** • Riconosce e nomina le principali parti del corpo. • Si orienta negli ambienti scolastici. • Sviluppa autonomie di base nella cura di sé e dei propri oggetti personali (riconosce il proprio contrassegno/la propria foto, riconosce giacca/borraccia/cambio di sua proprietà, ripone zainetto e vestiti al proprio attaccapanni, comunica bisogni personali quali sete, fame e necessità di andare in bagno). • Potenzia autonomie procedurali, con

• Il bambino sviluppa un corretto e completo schema corporeo • Il bambino assume comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.	diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale • Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società)	l'aiuto dell'adulto se necessario (vestizione, lavaggio mani/denti, bere dal bicchiere, mangiare con le posate). • Controlla i principali schemi motori di base (camminare, correre senza perdere l'equilibrio, salire e scendere le scale, saltare a piedi uniti, gattonare, strisciare, rotolare, spostare oggetti). • Partecipa a semplici giochi motori individuali e di gruppo. • Esegue essenziali percorsi motori. • Manipola materiali diversi. • Modula progressivamente prensione e impugnatura di vari strumenti (posate, pennelli, matite ed altri oggetti di piccolo calibro). • Acquisisce gradualmente la motricità fine (manipolare, afferrare, schiacciare, strappare, appallottolare, incollare, lasciare impronte, tracciare segni) • Esprime bisogni ed emozioni attraverso il corpo. • Riconosce semplici situazioni di rischio. **4 anni**

		• Utilizza il corpo per esprimersi e comunicare. • Riconosce, denomina e rappresenta le principali parti del corpo. • Consolida l'autonomia personale nelle routine quotidiane (vestizione, lavaggio mani/denti, bere dal bicchiere, mangiare con le posate, riporre oggetti personali al proprio posto) • Coordina con maggiore sicurezza i movimenti globali (coordinazione braccia-gambe durante camminata e corsa, cambia direzione, adatta/modula il movimento anche seguendo indicazioni fornite dall'insegnante, sale e scende differenti dislivelli, evita ostacoli, evita collisioni, lancia e fa rotolare oggetti). • Sperimenta equilibrio e orientamento nello spazio (mantiene l'equilibrio con sicurezza, mantiene l'equilibrio per alcuni secondi anche in differenti posizioni, conosce i principali concetti topologici quali dentro/fuori, sopra/sotto…). • Partecipa a giochi di gruppo rispettando

		semplici regole. • Sviluppa coordinazione oculo-manuale e motricità fine (segue con lo sguardo gli oggetti in pressione anche se la mano è in movimento, infila, inserisce, pinza, impila, coordina i movimenti della mano durante attività manipolative, avvita e svita, disegna e colora, incolla, taglia). • Rappresenta lo schema corporeo nelle sue parti essenziali. • Riconosce emozioni e sensazioni corporee. • Inizia ad adottare comportamenti adeguati alla sicurezza e al benessere (utilizza correttamente materiali, segue indicazioni degli adulti, riconosce situazioni di rischio/pericolo, evita comportamenti che possano arrecare danno a cose e/o persone). **5 anni** • Utilizza il corpo come strumento di espressione e comunicazione. • Conosce e rappresenta lo schema corporeo completo.

		• Padroneggia schemi motori statici (piedi uniti, equilibrio su un piede per alcuni secondi, mantenimento della postura, stare seduto, piegarsi, rialzarsi, arrestarsi) e dinamici (camminare, correre, saltare a piedi uniti, saltare piccoli ostacoli, gattonare, strisciare, salire e scendere gradini, arrampicarsi, eseguire percorsi, cambiare direzione, lanciare, afferrare, calciare, spingere e tirare oggetti, trasportare materiali, muoversi seguendo semplici indicazioni spaziali) • Coordina movimenti fini (impugnare correttamente, tracciare segni intenzionali, colorare, strappare, appallottolare, manipolare, infilare, costruire, completare incastri, girare le pagine di un libro, incollare, tagliare, aprire e chiudere contenitori, trasferire oggetti da un contenitore all'altro) • Coordina movimenti globali (camminare, correre, saltare a piedi uniti, saltare piccoli ostacoli, gattonare, strisciare, arrampicarsi, salire e scendere altezze differenti, mantenere

		l'equilibrio in movimento, mantenere l'equilibrio in diverse posizioni per alcuni secondi, cambiare direzione durante il movimento, arrestarsi e ripartire, lanciare e raccogliere, calciare, spingere, tirare e trasportare materiali, seguire percorsi motori, muoversi seguendo indicazioni dell'insegnante, muoversi a ritmo di musica/motivi/filastrocche, imitare semplici movimenti) • Si orienta con sicurezza nello spazio. • Partecipa a giochi motori rispettando regole e ruoli. • Usa strumenti e materiali in autonomia. • Riconosce ed evita situazioni di rischio. • Cura in autonomia igiene e benessere personale. • Esprime emozioni e vissuti attraverso il linguaggio corporeo