**Griglia di valutazione dei colloqui orali**

## (10)

L’alunno mostra:

* Prontezza e sicurezza nell’orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti
* Conoscenze organiche ed esaurienti sugli argomenti
* Prontezza nello stabilire e sviluppare collegamenti e confronti all’interno della stessa area disciplinare e anche con altre discipline;
* Proprietà espositiva utilizzando linguaggi specifici;
* Capacità di esprimere giudizi personali e capacità di operare raffronti e analisi sugli argomenti affrontati.

## (9)

L’alunno mostra:

* Sicurezza nell’orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti
* Conoscenze complete sugli argomenti
* Capacità apprezzabili nello stabilire e sviluppare collegamenti e confronti all’interno della stessa area disciplinare e anche con altre discipline;
* Proprietà espositiva utilizzando con sicurezza linguaggi specifici;
* Capacità di esprimere giudizi personali sugli argomenti affrontati.

## (8)

L’alunno mostra:

* Buona prontezza nell’orientarsi e nel puntualizzare l’argomento;
* Adeguato grado d’informazione sull’argomento;
* Capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all’interno della stessa area disciplinare o anche con altre discipline;
* Correttezza espositiva utilizzando in modo adeguato linguaggi e strumenti propri delle diverse discipline.

## (7)

L’alunno mostra:

* Sufficiente prontezza nell’orientarsi e nel puntualizzare l’argomento;
* Discreto grado d’informazione sull’argomento;
* Sufficiente capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all’interno della stessa area disciplinare;
* Correttezza espositiva

## (6)

L’alunno mostra:

* Un sufficiente grado di informazione sull’argomento;
* Capacità di cogliere semplici collegamenti (sotto la guida dell’insegnante) con altri argomenti all’interno della stessa disciplina;
* Un’esposizione non sempre chiara

## (5)

L’alunno mostra:

* Un inadeguato grado di informazione sull’argomento (frammentario e superficiale);
* Incapacità di cogliere semplici collegamenti (anche sotto la guida dell’insegnante) con altri argomenti all’interno della stessa disciplina;
* Scarsa chiarezza espositiva

## (4)

L’alunno mostra:

* Di non possedere le conoscenze di base delle discipline.
* Stenta a comprendere significati e linguaggi delle discipline e ad esprimersi